

Léonard de Vinci

Ses œuvres les plus célèbres sont :

La Joconde. Ce tableau a longtemps fait douter les historiens sur l'identité de la personne représentée. C'est finalement grâce à des écrits et à une étude approfondie de l'œuvre (c'est une femme car elle porte un voile sur les yeux, ce qui montre qu'elle est enceinte) qu'ils ont pu confirmer leur hypothèse : c'est Mona Lisa, la femme d'un riche marchand italien qui est peinte.

L'esquisse « **La Vierge, l'Enfant Jésus avec Sainte Anne et Saint Jean-Baptiste** ». Ce tableau montre Jésus accompagné de sa mère, sa tante et de son cousin. Ils sont représentés en triangle, les trois angles signifiant la Sainte Trinité. Un tableau a sans doute existé, mais il a disparu.

La Cène. Cette œuvre a été peinte sur le mur d'un réfectoire en Italie, elle représente le dernier repas pris par le Christ et ses apôtres le Vendredi Saint. Un doute subsiste sur l'identité de la personne assise à droite de Jésus : Est-ce une femme ? Et si oui, qui est-elle ? Dans tous les cas, François I^{er} aimait beaucoup cette fresque et envisageait de la faire venir en France. Ce projet n'a jamais abouti.

Ses études sur l'anatomie humaine et animale. Léonard de Vinci était persuadé que le visage et le corps d'un être humain sont proportionnels en fonction de leur âge, de leur sexe, de leur caractère... Il a fait de multiples dessins (ex : l'homme viril, ses études sur le visage...) mais n'a jamais réussi à le prouver.

Ses inventions les plus célèbres sont :

Le char de combat. Monté sur quatre roues, ce char d'assaut tournait sur lui-même.

Le bateau à aubes. Les aubes sont ces espèces de roues sur les côtés qui, actionnées grâce à la force humaine, tournaient et faisaient avancer le bateau plus vite.

L'hélicoptère ou l'hélice volante. Léonard de Vinci avait découvert qu'en faisant tourner très vite une hélice, l'engin volait. Mais il n'a jamais réussi à faire tourner l'hélice assez vite.

La mitrailleuse ou la mitrailleuse. Trois rangées de onze canons tiraient les unes après les autres. Cela permettait de refroidir une rangée, en charger une autre et de faire tirer la troisième. Cet engin n'a pas eu le temps d'être construit car la paix a été signée avant.

Le parachute a vraiment existé mais Léonard de Vinci n'avait pas compris que faire un trou au sommet permettait de faire « descendre » droit le parachute.

La machine volante a été créée en observant les oiseaux et la chauve souris.